

СОГЛАСОВАНО
Региональный центр развития
движения «Абилимпикс»
Ярославской области



УТВЕРЖДЕНО:
Рабочей группой по
экспертированию конкурсных
заданий VIII Ярославского
чемпионата "Абилимпикс"
(Протокол №1 от 27.03.2023 года)

VIII Ярославский чемпионат «Абилимпикс»

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

**по компетенции
Кожевенное дело**

Разработал:
главный эксперт по
компетенции
Гусев Никита Александрович
«27» марта 2023года



Ярославль, 2023

1. Описание компетенции.

1.1. Актуальность компетенции.

Профессиональный кожевник или скорняк — человек, который занимается выделкой кожи или изготовлением изделий из кожи.

На сегодняшний день умение работать с кожей входит в список прикладного искусства, начало которого уходит в далекое прошлое. Кожевенное дело не оставило своей актуальности и сегодня, несмотря на активное проникновение современных материалов. Изделия из кожи во все времена пользовались у народа заслуженной любовью. Из кожи шьют одежду, сумки, делают сувениры, бижутерию, картины, декор для дома, аксессуары, сундуки.

Кожа – материал прошлого, настоящего и будущего. Несмотря на небывалое развитие технологий и создание довольно качественных искусственных тканей и заменителей кожи, всё-таки натуральная кожа возглавляет топ предпочтительных материалов для создания качественной и удобной обуви, а также сумок и различных аксессуаров. И это связано не только с уникальными качествами природного материала, но и с исторической памятью человечества. Невозможно отказаться от того, что использовалось для обустройства быта в течение многих тысячелетий. И главное, невозможно отказаться от того, что на протяжении этих тысячелетий никогда не подводило. Когда-то кожаный материал рассматривался только лишь как способ защиты от суровой окружающей среды. В современном мире кожаные изделия считаются имиджевыми. Кожаные аксессуары и сумки, например, стали символом успеха и богатства.

Целью и основной задачей компетенции «Кожевенное дело» по своей стратегической задумке проекта стало стремление вдохновить на творчество и научить ремеслу, придать сил для преодоления любых испытаний, помочь обрести уверенность в себе, узнать и почувствовать собственный непознанный потенциал Достижения! Помочь человеку с ОВЗ поверить в себя, открыть в себе самом уникальный мир индивидуальных возможностей. Особое место в проекте занимает работа над программами социальной адаптации людей с ОВЗ, инвалидов, а также разработка комплексных методик, позволяющих реализовать образовательно-просветительские задачи, психолого-педагогические проекты, цели арт-терапии. Люди с ограниченными возможностями здоровья - это люди-инвалиды, не признанные в установленном порядке людьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания. В настоящее время имеется большой опыт использования арт-терапии в ходе социальной адаптации лиц с ограничениями здоровья. Арт-терапия в последнее время стала довольно популярным и эффективным направлением в практике социальной терапии и психотерапии. Именно арт-терапия как социально-психологическая технология играет большую роль в решении целого комплекса задач социальной реабилитации и адаптации. К основным категориям людей с

ограниченными возможностями здоровья относятся: 1. Люди с нарушением слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие); 2. Люди с нарушением зрения (слепые, слабовидящие); 3. Люди с нарушением речи; 4. Люди с нарушением опорно-двигательного аппарата; 5. Люди с умственной отсталостью; 6. Люди с задержкой психического развития; 7. Люди с нарушением поведения и общения; 8. Люди с комплексными нарушениями психофизического развития, с так называемыми сложными дефектами (слепоглухонемые, глухие или слепые дети с умственной отсталостью). К участию в соревнованиях по компетенции «Кожевенное дело» не допускаются люди с нарушениями зрения (слепые).

1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после освоения данной компетенции.

Мастер-кожевенник	ЗАО «ХРОМ»
Мастер-кожевенник	«Камышловский кожевенный завод»
Мастер-кожевенник	«Culatta» кожевенная мастерская

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт (конкретные стандарты).

Школьники	Студенты	Специалисты
ФГОС 33.015 Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи	ФГОС 33.015 Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи	ЕТКС. Пошивщик изделий 20.1

1.4. Требования к квалификации.

Школьники	Студенты	Специалисты
<p><i>Должен знать: виды изделий, способы и правила выполнения работ по пошиву элементов изделий вручную; номера игл и ниток, правила пользования ими; требования, предъявляемые к выполняемой операции и качеству пошива; причины возникновения дефектов при пошиве изделий, способы их предупреждения и устранения.</i></p>	<p><i>Должны уметь:</i></p> <p><i>Выполнять трудовые действия с соблюдением требований охраны труда, электробезопасности, гигиены труда, пожарной безопасности</i></p> <p><i>Использовать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки при выполнении ремонта изделий бытовой и специальной одежды, домашнего текстиля из простых в обработке материалов по индивидуальным заказам</i></p> <p><i>Осуществлять текущий уход за швейным оборудованием и оборудованием для влажно-тепловой обработки</i></p> <p><i>Пользоваться инструментами и специальными приспособлениями малой механизации при выполнении ремонта швейных изделий бытовой и специальной одежды, домашнего текстиля из простых в обработке материалов</i></p>	<p><i>Характеристика работ. Выполнение работ по пошиву элементов изделий вручную: обметка петель, пришивка пуговиц, скрепление перчаток и рукавиц парами, закрепление концов ниток, скрепление шлевок внакладку или встык нитками. Выполнение операций по пошиву простых шорно-седельных изделий и изделий людского снаряжения, деталей сыромятной и сырцово-вой сшивкой с применением игл, приспособлений, инструмента или без них в соответствии с технологическими требованиями.</i></p> <p><i>Должен знать: виды изделий, способы и правила выполнения работ по пошиву элементов изделий вручную; номера игл и ниток, правила пользования ими; требования, предъявляемые к выполняемой операции и качеству пошива; причины возникновения дефектов при пошиве изделий, способы их предупреждения и устранения.</i></p>

	<p><i>по индивидуальным заказам</i></p> <p><i>Выбирать и обосновывать способы ремонта бытовой и специальной одежды, домашнего текстиля из простых в обработке материалов по индивидуальным заказам</i></p> <p><i>Осуществлять подготовку бытовой и специальной одежды, домашнего текстиля к различным видам ремонта</i></p> <p><i>Выполнять технологические операции по мелкому и среднему ремонту изделий из простых в обработке материалов на машинах и вручную в соответствии с государственными и отраслевыми стандартами, техническими условиями</i></p> <p><i>Определять технологические дефекты при ремонте бытовой и специальной одежды, домашнего текстиля из простых в обработке материалов</i></p>	
--	---	--

	<p><i>Необходимые знания</i></p> <p><i>Виды мелкого и среднего ремонта бытовой и специальной одежды, домашнего текстиля из простых в обработке материалов по индивидуальным заказам</i></p> <p><i>Виды и ассортимент применяемых при мелком и среднем ремонте швейных материалов, их основные свойства</i></p> <p><i>Назначение, устройство, принципы и режимы работы швейного оборудования и оборудования для влажно-тепловой обработки, применяемого при пошиве изделий из простых в обработке материалов</i></p> <p><i>Правила заправки, чистки, смазки швейного оборудования, виды основных неполадок и способы их устранения</i></p> <p><i>Технологии выполнения мелкого и среднего ремонта изделий</i></p> <p><i>Способы и приемы выполнения ручных,</i></p>	
--	--	--

	<p><i>машинных работ, операций влажно-тепловой обработки при ремонте изделий бытовой и специальной одежды, домашнего текстиля из простых в обработке материалов</i></p> <p><i>Способы осуществления внутривидового контроля качества ремонта изделий бытовой и специальной одежды, домашнего текстиля и текстильной галантереи из простых в обработке материалов</i></p> <p><i>Основные виды отделок изделий бытовой и специальной одежды, домашнего текстиля и текстильной галантереи из простых в обработке материалов</i></p> <p><i>Основные виды технологических дефектов, возникающих при ремонте изделий бытовой и специальной одежды, домашнего текстиля из простых в обработке материалов, их причины, способы устранения</i></p> <p><i>Государственные стандарты Российской Федерации и технические</i></p>	
--	--	--

	<p><i>условия, регламентирующие процесс ремонта швейных изделий</i></p> <p><i>Требования охраны труда, пожарной безопасности</i></p>	
--	--	--

2.Конкурсное задание.

2.1. Краткое описание задания.

Школьник: В ходе выполнения конкурсного задания необходимо из готового кроя собрать кошелек с двумя отделениями и кнопкой, кошелек из кожи толщиной 1,2-1,4 мм

Студент: В ходе выполнения конкурсного задания необходимо из готового кроя собрать портмоне с двумя отделениями одно из которых на молнии, отделом для карт, с установкой кнопки из кожи толщиной 1,2- 1,4 мм

Специалист: В ходе выполнения конкурсного задания необходимо из готового кроя собрать очечник (пенал) с декоративной нашивкой из кожи толщиной 1,5- 2 мм, установить кобурную заклепку.

Наименование категории участника	Наименование модуля	Время проведения модуля	Полученный результат
Школьник	Модуль 1. Прошивка первого отделения кошелька с установкой кнопки на основе изделия.	1 час 15 минут	Готовое первое отделение кошелька с кнопкой на основе.
	Модуль 2. Прошивка второго отделения.	1 час	Готовый кошелек с двумя отделениями и кнопкой
<i>Общее время выполнения конкурсного задания: 2 часа 15 минут</i>			
Студент	Модуль 1. Сборка и прошивка двух отделений портмоне	2 часа	Готовы два отделения кошелька,

			один из них с молнией.
	Модуль 2. Сборка и прошивка отделений для карт с установкой фурнитуры.	1 час 30 минут	Готовый кошелек с двумя отделениями.
<i>Общее время выполнения конкурсного задания: 2 часа 20 минут.</i>			
Специалист	Модуль 1. Обработка урезов. Установка фурнитуры.	40 минут	Урезы обработаны, клепка поставлена
	Модуль 2 Сборка лицевой стороны и декорирование. Пришивание хлястика	1 час	Готовая лицевая сторона, готовый клапан.
	Модуль 3. Сборка пенала.	40 минут	Готовый пенал.
<i>Общее время выполнения конкурсного задания: 2 часа 30 минут</i>			

2.3. Последовательность выполнения задания.

Школьник

Модуль 1. Прошивка первого отделения кошелька с установкой кнопки на основе изделия.

Участники отмеряют нужное количество нити по коже. Вставляют нить в две иглы. Далее прошивают первое отделение кошелька шорно-седельным швом. Завершают шов и прячут концы нити во внутреннюю сторону отделения. Далее с помощью установщика ТЕР-2 ставят обе стороны кнопки.

Модуль 2. Прошивка второго отделения.

Участники отмеряют нужное количество нити по коже. Вставляют нить в две иглы. Далее прошивают первое отделение кошелька шорно-седельным швом. Завершают шов и прячут концы нити во внутреннюю сторону отделения.

Студент

Модуль 1. Сборка и прошивка двух отделений портмоне.

Участники проклеивают и пробивают молнию пользуясь киянкой и пробойником шагом в 5 мм. Пробивка происходит на полимерной подложке. Далее участники

отмеряют нужное количество нити по коже. Вставляют нить в две иглы. И прошивают молнию, затем сшивают первое отделение кошелька шорно-седельным швом. Завершают шов и прячут концы нити во внутреннюю сторону отделения. Далее отмеряют нужное количество нити по коже. Вставляют нить в две иглы и прошивают второе отделение кошелька шорно-седельным швом. Завершают шов и прячут концы нити во внутреннюю сторону отделения.

Модуль 2. Сборка и прошивка отделений для карт с установкой фурнитуры.

Участники устанавливают и прошивают 6 отделений для карт по очереди. Затем пользуясь установщиком ТЕР-2 устанавливают обе стороны кнопки. Далее сшивают два отделения с основой.

Специалист

Модуль 1. Обработка урезов. Установка фурнитуры.

Участники смачивают урезы водой и наносят нужное количество состава для уреза (токоноль или гель) затирают урезы с помощью сликера. Выгибают переднюю стенку с помощью пассатиж для удобства в дальнейшей прошивке. Участники устанавливают кобурную клепку

Модуль 2. Сборка лицевой стороны и декорирование.

Модуль 2

Сборка лицевой стороны и декорирование. Пришивание хлястика

Участники соединяют две передние декоративную и основную. Замеряют нужное количество нити, сшивают части седельным швом, затем аналогично пришивают хлястик к клапану.

Модуль 3. Сборка пенала.

Участники пришивают переднюю часть к задней седельным швом, дорабатывают урезы. Изделие полируется фланелью.

Особые указания:

Каждому участнику при себе необходимо иметь: фартук, удобную сменную обувь. Всем участникам предоставляются одинаковый набор деталей кроя, из одной и той же кожи, одинаковые инструменты. Для обеспечения равных условий участникам запрещается использовать на площадке иное оборудование и материалы и инструменты, кроме тех, что предоставлены организаторами.

В соответствии с медицинскими показаниями участникам может быть разрешено использовать необходимое оборудование – дополнительные источники освещения, увеличивающие линзы и т.п. Всё должно быть заранее согласовано с экспертами.

2.4 В конкурсном задании главный эксперт может внести изменения, но не более 30%.

В категории «Школьники» возможно добавление дополнительных деталей кроя, изменение фурнитуры.

В категории «Студенты» и «Специалисты», возможно добавление дополнительных деталей кроя, изменение фурнитуры и дополнительной обработки кожи аппретурами.

Что участник данной компетенции может взять с собой на площадку для выполнения конкурсного задания.

Категорически запрещается брать с собой на соревновательную площадку свои собственные выкройки.

2.5. Критерии оценки выполнения задания

Школьники

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
1. Прошивка первого отделения кошелька с установкой кнопки на основе изделия.	Прошить первое отделение кошелька и установить кнопки на основе изделия	60
2. Прошивка второго отделения.	Собрать и сшить кошелек.	40
ИТОГО		100

Модуль 1. Прошивка первого отделения кошелька с установкой кнопки на основе изделия.

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)*
<u>Прошить первое отделение кошелька и установить кнопки</u>	1.	Соблюдение правил конкурса	3	3	
	2.	Соблюдение санитарных норм и правил безопасности при работе	5	5	

	3.	Соблюдение порядка работы	4	4	
	4.	Соответственное использование инструментов	3	3	
	5.	Одинаковое натяжение нити	5	5	
	6.	Ровность шва	7	7	
	7.	Отсутствие повреждений кожи	4	4	
	8.	Верная установка кнопки (не повреждена и крепко стоит, функциональна)	5	5	
	9.	Отсутствие стяжек кожи	5	5	
	10	Аккуратность завершения шва	6	6	
	11	Совпадение половинок отделения	5	5	
	12	Отсутствие ошибок шва (перекручивание, попадение в нить и т.п.)	5	5	
	13	Визуальная аккуратность	3		3
ИТОГО:					60

2. Прошивка второго отделения.

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)*
<u>Прошить второе отделение кошелька</u>	1.	Соблюдение правил конкурса	3	3	
	2.	Соблюдение санитарных норм и правил безопасности при работе	3	3	
	3.	Соблюдение порядка работы	3	3	
	4.	Соответственное использование инструментов	3	3	
	5.	Одинаковое натяжение нити	3	3	
	6.	Ровность шва	3	3	
	7.	Отсутствие повреждений кожи	4	4	
	8.	Отсутствие стяжек кожи	3	3	
	9.	Аккуратность завершения шва	3	3	
	10	Совпадение половинок отделения	4	4	
	11	Отсутствие ошибок шва (перекручивание, попадание в нить и т.п.)	3	3	
	12	Визуальная аккуратность	2		2
	13	Аккуратность обработки уреза	3		3

ИТОГО:**40**

Студенты.

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
1.Сборка и прошивка двух отделений портмоне	Установить молнию и прошить оба отделения портмоне	50
2. Сборка и прошивка отделений для карт с установкой фурнитуры.	Собрать и сшить отделения для карт, установить фурнитуру.	50
ИТОГО		100

1.Сборка и прошивка двух отделений портмоне

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)*
<u>Установить молнию и прошить оба отделения кошелька</u>	1.	Соблюдение правил конкурса	3	3	
	2.	Соблюдение санитарных норм и правил безопасности при работе	5	5	
	3.	Соблюдение порядка работы	4	4	
	4.	Соответственное использование инструментов	3	3	
	5.	Одинаковое натяжение нити	5	5	
	6.	Ровность шва	6	6	

	7.	Отсутствие повреждений кожи	4	4	
	8.	Аккуратная установка молнии (ровность и отсутствие клея на лицевой стороне)	5	5	
	9.	Отсутствие стяжек кожи	3	3	
	10	Аккуратность завершения шва	3	3	
	11	Совпадение половинок отделения	3	3	
	12	Отсутствие ошибок шва (перекручивание, попадание в нить и т.п.)	3	3	
	13	Визуальная аккуратность	3		3
ИТОГО:					50

2. Сборка и прошивка отделений для карт с установкой фурнитуры.

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)*
<u>Собрать и сшить отделения для карт, установить фурнитуру.</u>	1.	Соблюдение правил конкурса	3	3	
	2.	Соблюдение санитарных норм и правил безопасности при работе	5	5	

	3.	Соблюдение порядка работы	4	4	
	4.	Соответственное использование инструментов	3	3	
	5.	Одинаковое натяжение нити	5	5	
	6.	Ровность шва	6	6	
	7.	Отсутствие повреждений кожи	4	4	
	8.	Равномерность и аккуратность установки отделений для карт	5	5	
	9.	Отсутствие стяжек кожи	3	3	
	10	Аккуратность завершения шва	3	3	
	11	Аккуратность установки кнопки	3	3	
	12	Отсутствие ошибок шва (перекручивание, попадение в нить и т.п.)	3	3	
	13	Визуальная аккуратность	3		3
ИТОГО:					50

Специалисты.

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
1. Обработка урезов. Установка фурнитуры.	Обработать все урезы соответствующим составом, выгнуть края передней стенки пассатижами. Установить кобурную заклепку.	30
2. Сборка лицевой стороны. Пришивание хлястика	Сопоставить переднюю стенку и вшить декоративную часть.	30
3. Сборка пенала (очечника).	Пришить хлястик, совместить и сшить две части очечника внутреннюю и внешнюю. Доработать урезы.	40
ИТОГО		100

1. . Обработка урезов. Установка фурнитуры.

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)*
<u>1.</u> <u>Обработать</u> <u>урезы.</u> <u>Установить</u> <u>фурнитуру.</u>	1.	Соблюдение правил конкурса	1	1	
	2.	Соблюдение санитарных норм и правил безопасности при работе	2	2	
	3.	Соблюдение порядка работы	1	1	
	4.	Соответственное использование инструментов	2	2	
	5.	Аккуратность обработки передней части	2	2	
	6.	Аккуратность обработки хлястика	2	2	

	7.	Отсутствие повреждений кожи	2	2	
	8.	Совпадение с пробивкой и аккуратность установки кобурной заклепки	3	3	
	9.	Верный загиб совпадающий с задней стенкой	3	3	
	10.	Аккуратность обработки задней стенки	3	3	
	11.	Совпадение всех стенок с пробивкой	3	3	
	12.	Аккуратность полировки всех стенок (перекручивание, попадание в нить и т.п.)	3	3	
	13.	Визуальная аккуратность	3		3
ИТОГО:					30

2. Сборка лицевой стороны и декора

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)*
<u>Собрать лицевую сторону и декор.</u>	1.	Соблюдение правил конкурса	1	1	
	2.	Соблюдение санитарных норм и правил	2	2	

<u>Пришить хлястик</u>		безопасности при работе			
	3.	Соблюдение порядка работы	1	1	
	4.	Верное совмещение хлястика	2	2	
	5.	Одинаковое натяжение нити	2	2	
	6.	Ровность шва	2	2	
	7.	Отсутствие повреждений кожи	2	2	
	8.	Визуальная аккуратность вшитого декора	3	3	
	9.	Отсутствие стяжек кожи	3	3	
	10	Аккуратность завершения шва	3	3	
	11	Совпадение с пробивкой	3	3	
	12	Отсутствие ошибок шва (перекручивание, попадание в нить и т.п.)	3	3	
	13	Визуальная аккуратность	3		3
	ИТОГО:				

3. Сборка пенала (очечника).

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)*
---------	---	-----------------------	--------------------	----------------------------	------------------------------

<u>Совместить и сшить две части пеналя переднюю и заднюю. Закончить урезы</u>	1.	Соблюдение правил конкурса	3	3	
	2.	Соблюдение санитарных норм и правил безопасности при работе	3	3	
	3.	Соблюдение порядка работы	3	3	
	4.	Правильная установка стенок (стоят ровно, не смещены)	3	3	
	5.	Одинаковое натяжение нити	3	3	
	6.	Ровность шва	3	3	
	7.	Отсутствие повреждений кожи	4	4	
	8.	Убрано рабочее место, инструменты собраны	3	3	
	9.	Аккуратность завершения шва	3	3	
	10	Аккуратность доработки урезом	4	4	
	11	Отсутствие ошибок шва (перекручивание, попадание в нить и т.п.)	3	3	
	12	Визуальная аккуратность	2		2
	13	Аккуратность общей полировки	3		3
ИТОГО:				40	


3.Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.

3.1. Школьники, студенты, специалисты

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА					
№ п/п	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1	Установщик фурнитуры ТЕР 2			шт	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА					
Расходные материалы					
№ п/п	Наименование	Фото расходных материалов	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1	Нить вошенная по коже толщина 0,35		Нить для кожи вошенная 0,35 мм круглая Galaces 280 м https://pava.pro/kozha/	Шт.	1

2	<p>Готовый крой из кожи толщиной 1,2-1,4 мм восковой отделки "под старину" с сохранением естественных природных дефектов шкуры коровы.</p>		<p>Винтажный артикул восковой отделки "под старину", выполненный по собственной разработанной методике для крафтовых изделий. Дизайнерская кожа с сохранением естественных природных дефектов шкуры коровы, придающие ей неповторимый натуральный вид настоящей кожи.</p> <p>https://uralleather.ru/</p>	Шт	
3	Токонол		<p>Японское средство для полировки уреза и бахтармы кожи от компании Siewa - Токонол (ориг. Tokonole) https://tokonole.ru/</p>	Шт	
4	Пробойник строчной ромбовидный шаг 5 мм		<p>Ромбовидный строчной пробойник шаг 5 мм, полированный</p> <p>https://pava.pro/kozha/</p>		
5	Киянка		<p>Инструмент кожевника. Верх силикон, ручка сосна.</p> <p>https://pava.pro/kozha/</p>	Шт	1
6	Полимерная подложка по пробойник		<p>Подложка полимерная для кожевников работ.</p> <p>https://pava.pro/kozha/</p>	Шт	1


7	Игла по коже		Игла кожевенника https://pava.pro/kozha/	Шт	2
8	Ножницы для нити		Ножницы канцелярские https://pava.pro/kozha/	1 шт	
9	Кобурная закліпка		заклепка латунь https://pava.pro/kozha/	шт	1
10	кнопки		Пряжка для ремня латунь https://pava.pro/kozha/	шт	2
11	салфетки		Салфетки бумажные https://prowife.ru/vse-dlya-tualetov/odnorazovye-protirochnye-salfetki/salfetki-lime-1-sl-24-24sm-400sht-/	уп	1
12	сликер		Сликер деревянный - инструмент для для финальной обработки краев кожи, для заглаживания и полировки срезов кожи. https://pava.pro/kozha/		
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ (при необходимости)					
			По согласованию с главным экспертом (например)		

1	фартук		Фартук для кожевенных работ	шт	1
---	--------	---	-----------------------------	----	---

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ

			По согласованию с главным экспертом (например)		



ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ КОТОРОЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК (при необходимости)

№ п/п	Наименование	Наименование оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1.	Контейнер одноразовый для продуктов 500 мл, с крышкой		https://www.komus.ru/katalog/posuda-i-tekstil/odnorazovaya-posuda-i-upakovka-/pishhevaya-upakovka/kontejnery-plastikovye/c/98029/	шт.	3

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости)

В данном пункте необходимо указать оборудование, ПО, мебель, инструментов для экспертов

№ п/п	Наименование	Фото необходимо го оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во

1	Стол офисный		1400x600x750	Шт.	3
2	Стул посетителя офисный		Размеры: 55x80	Шт.	3


РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 Эксперта (при необходимости)

Расходные материалы

№ п/ п	Наименование	Фото расходных материалов	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измере ния	Необходи мое кол- во

ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ (при необходимости)

В данном пункте необходимо указать дополнительное оборудование, средства индивидуальной защиты

№ п/ п	Наименование	Фото необходи мо оборудован ия, средства индивидуал ьной защиты	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измере ния	Необходи мое кол- во
1	Порошков ый огнетушит ель ОП-4		Класс В - 55 В Класс А - 2 А	Шт.	1


КОМНАТА УЧАСТНИКОВ (при необходимости)

В данном пункте необходимо указать оборудование, мебель, расходные материалы, которыми будут оборудована комната для участников (при необходимости)

№ п/п	Наименование	Фото необходимо го оборудован ия или инструмента, или мебели, или расходных материалов	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ

Количество точек электропитания и их характеристики, количество точек интернета и требования к нему, количество точек воды и требования (горячая, холодная)

№ п/п	Наименование	Наименование необходимо го оборудован ия или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1	Кулер для воды		настольный без охлаждения	Шт.	1

4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий.

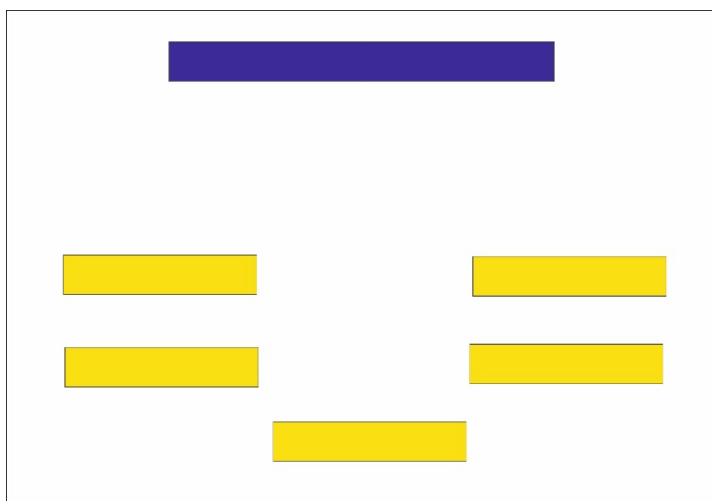
Наименование нозологии	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество.**

<p>Рабочее место участника с нарушением слуха</p>	<p>Площадь зоны на 1 учащегося следует принимать не менее 2,5 м²; При кабинетах должны предусматриваться лаборантские площадью не менее 16 м².</p>	<p>В специализированных учебных заведениях расстояние между рядами столов - не менее 0,6 м; между столами в ряду – не менее 0,5м; между рядами столов и стенами без оконных проемов - не менее 0,7 м; между рядом столов и стеной с оконными проемами - не менее 0,5м.</p>	<p>Сурдопереводчик</p>
<p>Рабочее место участника с нарушением зрения</p>	<p>Площадь зоны на 1 учащегося аппарата - более 3 м² Площадь ученического стола 1м ширины и 0,6м глубины для размещения Брайлевской литературы и тифлосредств</p>	<p>Расстояние между рядами столов - не менее 0,6м; между столами в ряду не менее 0,5 м; между рядами столов и стенами без оконных проемов - не менее 0,7 м; между рядом столов и стеной с оконными проемами - не менее 0,5 м</p>	<p>Увеличители, лупы</p>
<p>Рабочее место участника с нарушением ОДА</p>	<p>Минимальный размер зоны на одно место с учетом подъезда и разворота коляски равен 1,8 x 1,8 м. Площадь зоны на 1 учащегося аппарата - более 3 м²</p>	<p>В учебных мастерских, используемых инвалидами на креслахколясках, ширина основного прохода, а также расстояние между станками должны быть</p>	<p>Оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов (максимально удобное)</p>

		не менее 1,6 м	Установка трансформируемых предметов мебели (столы, стулья). Стол – с изменяемой высотой и наклоном. Стул – с изменяемым положением сиденья (наклон и высота) и с подставкой для ног.
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	Площадь зоны на 1 учащегося в учебных кабинетах следует принимать не менее 2,5 м ² ;	Объем производственных помещений на одного работающего инвалида принимается не менее 15 куб.м; площадь - не менее 4,5 кв. м; высота - не менее 3,2 м. Технологическое оборудование, площадь проходов, проездов, Промежуточного складирования материалов и готовой продукции в указанную площадь не входит	Рабочие Места при их Расположении в непосредственной близости от окон должны быть защищены от перегрева в летнее время солнцезащитными устройствами
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	Площадь зоны на 1 учащегося с нарушением интеллекта в учебных кабинетах следует принимать не менее 2,5 м ²	В специализированных учебных заведениях расстояние между рядами столов - не менее 0,6м; между столами в ряду –	Расстановка мебели так, чтобы у работника исключались наклоны туловища. Размещение полок и стеллажей не выше роста среднестатистического человека

		<p>не менее 0,5 м; между рядами столов и стенами без оконных проемов - не менее 0,7 м; между рядом столов и стеной с оконными проемами - не менее 0,5м.</p>	
--	--	--	--

4.2. Схема застройки соревновательной площадки (для всех категорий участников).



Синий – столы экспертов

Желтый – столы участников

5) Площадь соревновательной площадки – 45 м² На площадке должно находиться всё основное оборудование: 1) Рабочие места участников 7 шт. 2) Столы для жюри – 2 шт. 3) Стол для эскизов и образцов изделий – 1 шт. 4) Стулья и табуретки – 16 шт. 5) Мойка – 1 шт. Остальное оборудование и дополнительные материалы могут находиться в подсобке: кулер, стулья, стол, ящики с инструментами и т. п. Подсобка располагается на краю площадки. Посередине площадки расположены демонстрационный стол и столы жюри. Необходимые подключения инженерных сетей: 1) ХВС, канализация. 2) Кулер для воды.

6. Требования охраны труда и техники безопасности.

Перед началом работы конкурсант должен:

- застегнуть пуговицы спецодежды, волосы подобрать под головной убор;
- проверить достаточность освещенности рабочего места и подходов к нему, отсутствие слепящего эффекта;
- проверить наличие инструмента, приспособлений и материалов;
- все детали кроя, изделия и инструменты расположить на рабочем месте в порядке, удобном для работы;
- проверить режущую часть ножниц, должна быть правильно произведена заточка; -осмотреть стул и проверить его устойчивость.

Требования по охране труда при выполнении ручных работ.

При выполнении работ конкурсант обязан:

- выполнять работу согласно технологическому процессу;
- при работе с иглой пользоваться наперстком;
- обрезку нитей производить ножницами;
- в течение всего рабочего дня содержать рабочее место в чистоте и порядке, не загромождать проходы полуфабрикатами и готовыми изделиями;
- работать при достаточности освещения на рабочем месте;
- не допускать к рабочему месту посторонних лиц;
- при выполнении ремонта одежды осмотреть карманы, лацканы и т.д. во избежание травм оставленными в одежде острыми предметами;

Кожевнику не допускается:

- отвлекаться и отвлекать других работников посторонними разговорами;
- класть ручной инструмент (ножницы и т.п.) и приспособления в карман;
- производить обрыв нити лезвием, зубами.
- бросать на пол отработанные или сломанные иглы или ножи;
- открывать, снимать ограждающие устройства и приспособления;

Требования по охране труда по окончании работы.

По окончании работы конкурсант обязан:

- убрать в специально выделенные места хранения все приспособления и инструмент (ножницы, ножи, иглы и т.п.), применяемые в работе;

Привести в порядок рабочее место и территорию вокруг него;

Отключить рабочее освещение;

Снять рабочую одежду, специальную обувь и другие СИЗ и убрать их в установленные места хранения.

Вымыть руки водой с моющим средством.

Требования по охране труда в аварийных ситуациях.

При возникновении аварийной ситуации конкурсант должен: остановить работу, отключить используемые при работе электрическое оборудование, принять меры к эвакуации людей из опасной зоны и вызвать аварийные службы;

-сообщить о происшествии непосредственному руководителю (эксперту), ответственному за безопасную эксплуатацию оборудования;

-принять меры по устранению причин аварийной ситуации.

При аварии электроснабжения, прорыве трубопровода, необходимо прекратить работу и вызвать соответствующую аварийную службу.

Возобновление работы допускается только после устранения причин, приведших к аварийной ситуации и (или) несчастному случаю.

В случае возникновения пожара или загорания необходимо:

-прекратить работу;

-обесточить электроприборы;

- сообщить о происшествии непосредственному руководителю или другому должностному лицу организации. При невозможности устранения очага пожара необходимо сообщить о нем в подразделение по чрезвычайным ситуациям;

-в случае угрозы здоровью и (или) жизни немедленно покинуть место пожара по путям эвакуации.

При несчастном случае необходимо:

-принять меры по предотвращению воздействия травмирующих факторов на потерпевшего, оказанию потерпевшему первой помощи, вызову на место происшествия медицинских работников или доставке потерпевшего в организацию здравоохранения;

-обеспечить до начала расследования сохранность обстановки на месте происшествия, если не существует угрозы жизни и здоровью окружающих;

-сообщить о несчастном случае непосредственному руководителю или другому должностному лицу.

В случае получения травмы и (или) внезапного ухудшения здоровья (усиления сердцебиения, появления головной боли и другого) конкурсант должен прекратить

работу, сообщить об этом непосредственному руководителю (эксперту) или другому должностному лицу и при необходимости обратиться к врачу.